

# **MASSAGE BALINAIS**

## **I. INTRODUCTION ET PRÉSENTATION DU STAGE**

- présentation du formateur et du groupe avec ses attentes
- déroulement du stage
- dimension interculturelle : de la pratique indonésienne à la pensée européenne (harmonisation du praticien et de sa culture)
- gestion de la relation praticien / client dans l'écoute, la sécurité, la confiance et les ressentis.
- Mise en situation du stagiaire, au cours d'exercices mettant en jeu la relation au corps touché.
- Débriefing pour mieux cerner ses potentiels relationnels.

## **II. HISTORIQUE DU MASSAGE BALINAIS ET CADRE D'ACTION**

- un massage ancestral issu d'une culture enrichie de symboles
- définir les vertus du massage balinaï – pourquoi utiliser ce type de technique ?
- comment se définir en que praticien dans ce massage nécessitant une posture, une respiration, une mentalisation et une écoute particulières.

## **III. DESCRIPTIF DU MASSAGE BALINAIS ET MISE EN SITUATION**

- pratique 1<sup>ère</sup> partie :
- démonstration et verbalisation des manœuvres par la formatrice
- mise en situation des stagiaires en tant que receveur et donneur
- débriefing : comprendre la pratique et ses effets
  
- pratique 2<sup>ème</sup> partie :
- démonstration
- expérimentation des manœuvres par les stagiaires
- autoévaluation du stagiaire
- débriefing et rappels de manœuvres

## **IV. ÉVALUATIONS ET APPROFONDISSEMENTS**

- approfondissements des manœuvres clefs de cette technique
- évaluation du stagiaire sur le massage balinaï complet
- remise d'annexes pédagogiques
- discussions autour des éventuelles difficultés du stagiaire dans sa pratique professionnelle
- évaluation des formateurs
- suite à donner au stage.